

## **SAE entregó un inmueble de 259 m<sup>2</sup> a la Fundación Son Callejero. Un espacio recuperado del crimen que ahora late al ritmo de la inclusión**

- El inmueble entregado por la SAE perteneció a Jorge Milton Cifuentes Villa y a empresas vinculadas al narcotráfico internacional.
- Según la Secretaría de Integración Social, más de 10.000 personas viven en condición de calle en Bogotá; y precisamente, la SAE destinó un inmueble incautado que se transformará en una escuela de salsa para las personas en habitabilidad en calle.
- La Fundación Son Callejero, creada en 2009, ha impactado a cientos de jóvenes y adultos vulnerables mediante la música, y ahora tendrá en este espacio su Casa Taller para formación artística y prevención social.

**Bogotá, 15 de agosto de 2025.** En un momento en que Bogotá enfrenta una de las cifras más altas de habitantes en condición de calle de las últimas tres décadas, 10.478 personas, según el Censo Distrital 2024, la Sociedad de Activos Especiales S.A.S (SAE) dio un paso decisivo para aportar a la reconstrucción del tejido social con la entrega en destinación provisional de un inmueble incautado al narcotráfico a la Fundación Cultural Son Callejero.

El predio, ubicado en el centro de Bogotá, en inmediaciones a la Plaza de Toros, cuenta con 259 m<sup>2</sup>. En el pasado, perteneció a Jorge Milton Cifuentes Villa, solicitado en extradición por Estados Unidos por narcotráfico y lavado de activos, y a empresas señaladas por la OFAC (Oficina de Control de Activos Extranjeros) por vínculos con redes criminales internacionales. En 2012 fue embargado y puesto bajo custodia del Estado por la Fiscalía 6 Especializada en Extinción del Derecho de Dominio.

Y tras más de una década en administración, por el extinto DNE y luego por la SAE, se entregó a la ‘Fundación Son Callejero’, una organización que desde 2009 rescata a músicos en situación de calle y utiliza la salsa como herramienta para la prevención del consumo de drogas y la inclusión social.

“Cada metro cuadrado que recuperamos del crimen organizado y ponemos al servicio de la comunidad es una victoria para el país. Este inmueble no solo cambiará vidas, sino que será un punto de encuentro para la cultura y la prevención”, afirmó Amelia Pérez Parra, presidenta de la SAE.

La Casa Taller ‘Son Callejero’ que funcionará en este espacio será un centro comunitario donde niños, niñas, jóvenes y adultos en situación de vulnerabilidad podrán acceder a formación artística, talleres musicales y actividades culturales. Con ello, la SAE convierte un bien que fue símbolo del delito en un motor de oportunidades.

El impacto de esta entrega es significativo en el contexto actual: en Bogotá, el 49,3 % de los habitantes de calle señala el consumo de sustancias psicoactivas como la principal causa para permanecer en esa condición. E iniciativas como la de Son Callejero buscan ofrecer rutas diferentes a través del arte, alejando a las personas de los ciclos de exclusión y dependencia.

Con esta acción, la SAE reafirma su compromiso de transformar los bienes incautados en herramientas de cambio social, contribuyendo de forma directa a la inclusión, la prevención y el fortalecimiento cultural de Bogotá. Para así seguir impulsando el cambio y reafirmando que en este gobierno con dignidad cumplimos.